



WALDO MICHAELS

EPISODIO 2: EN LA DISCOTECA (2)

EJERCICIO #1: COMPRENSIÓN GENERAL

Escucha el audio atentamente y responde estas preguntas sobre la conversación entre Waldo y Sosa.

1. Según Sosa, ¿qué tipo de bandas o cantantes debe mencionar Waldo? ¿Por qué?
2. ¿Por qué Waldo debe evitar hablar de las bandas que realmente le gustan a él?
3. Según Sosa, ¿qué debe decir Waldo sobre su relación con sus amigos?
4. Sosa dijo "A las chicas les gustan los hombres como Indiana Jones." ¿Qué quiso decir Sosa con eso? ¿Cuál fue la interpretación de Waldo sobre eso?
5. Según Sosa, ¿de qué tipo de películas debe evitar hablar Waldo?

¡IMPORTANTE!

Las respuestas aparecen al final de las actividades. ¡No las mires a menos que hayas respondido las preguntas previas!

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2A: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Escucha y completa los espacios con las palabras que aparecen en el audio. Si no puedes comprender bien las palabras, trabaja en el ejercicio #2B.

13. Waldo: ¡Qué (1) _____ es la gente! ¡Juzgar a alguien por sus gustos musicales!
14. Sosa: Bueno, el punto es: nada de música de esa que te gusta. Tenemos que dar una imagen de fuerza, potencia, hombría... No sé, díles que te gustan bandas como Metallica, KISS, ACDC... quizás hasta puedas (2) _____ a Nickelback.
15. Waldo: ¿Y ABBA?
16. Sosa: ¡No, definitivamente No! No menciones NADA de la música que realmente te gusta a ti. ¡Es música muy (3) _____! ¡Tienes que dar una idea de que eres bien macho!
17. Waldo: ¡Ahhh! ¿Y aparte de la música?
18. Sosa: Bueno, habla también de tus sueños, y tus amigos... de (4)(x3) _____ la pasamos juntos. No menciones las bromas que siempre te hacemos. Tienes que mostrar que eres el (5) _____ del grupo, no el...eh..eh...Díles que haces lo que yo hago cuando nos (6) _____.
19. Waldo: ¡Ahhh! ¡Eso es simple!
20. Sosa: Sí, claro. Y también cuenta que te gusta viajar a lugares exóticos y (7) _____ con frecuencia. A las chicas les gustan los hombres como Indiana Jones.
21. Waldo: ¿Hombres de casi 60 años y con sombrero?
22. Sosa: ¡No, no! Hombres (8) _____ que les gusta viajar a todos lados.
23. Waldo: Ahhhh okay, tomo nota. ¿Y si hablo del cine y las películas nuevas?
24. Sosa: Sí, perfecto. Es una excelente idea. Siempre películas de machos. Nada de películas románticas.

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2B: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Usa la siguiente ayuda para completar los espacios de arriba.

1) a. ridícula	b. idiota	c. limitada
2) a. incluir	b. mencionar	c. referirte
3) a. antigua	b. ambigua	c. experimental
4) a. lo bien que	b. las veces que	c. los momentos que
5) a. jefe	b. capo	c. líder
6) a. reunimos	b. juntamos	c. encontramos
7) a. vacaciones	b. vacacionar	c. viajar
8) a. avasallantes	b. ávaros	c. aventureros

RESPUESTAS

EJERCICIO #1

1. Según Sosa, Waldo debe mencionar bandas como Metallica, KISS, ACDC y quizás hasta Nickelback. Sosa sugiere esto porque considera que este tipo de música transmite una imagen de fuerza, potencia y hombría que puede impresionar a los demás.
2. Waldo debe evitar hablar de las bandas que realmente le gustan a él porque Sosa considera que su música es "ambigua" y no transmite la imagen de macho que quieren proyectar. Sosa quiere que Waldo se ajuste a los estereotipos de género tradicionales y evite cualquier cosa que pueda ser percibida como "femenina".
3. Según Sosa, Waldo debe hablar sobre lo bien que la pasan juntos sus amigos y mencionar sus sueños y aspiraciones. Sosa quiere que Waldo muestre que es un líder en su grupo de amigos y que está enfocado en el futuro.
4. Sosa quiere decir que a las chicas les atraen los hombres aventureros y arriesgados que están dispuestos a explorar el mundo. Waldo interpreta esto de manera literal, asumiendo que Sosa quiere que se ponga un sombrero como Indiana Jones.
5. Sosa sugiere que Waldo evite hablar de películas románticas y solo hable de películas de "machos". Sosa quiere que Waldo proyecte una imagen masculina y fuerte en todo momento.

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2

13. Waldo: ¡Qué **(1) limitada** es la gente! ¡Juzgar a alguien por sus gustos musicales!
14. Sosa: Bueno, el punto es: nada de música de esa que te gusta. Tenemos que dar una imagen de fuerza, potencia, hombría... No sé, díles que te gustan bandas como Metallica, KISS, ACDC... quizás hasta puedas **(2) mencionar** a Nickelback.
15. Waldo: ¿Y ABBA?
16. Sosa: ¡No, definitivamente No! No menciones NADA de la música que realmente te gusta a ti. ¡Es música muy **(3) ambigua!** ¡Tienes que dar una idea de que eres bien macho!
17. Waldo: ¡Ahhh! ¿Y aparte de la música?
18. Sosa: Bueno, habla también de tus sueños, y tus amigos... de **(4)(x3) lo bien que** la pasamos juntos. No menciones las bromas que siempre te hacemos. Tienes que mostrar que eres el **(5) líder** del grupo, no el...eh..eh...Díles que haces lo que yo hago cuando nos **(6) juntamos**.
19. Waldo: ¡Ahhh! ¡Eso es simple!
20. Sosa: Sí, claro. Y también cuenta que te gusta viajar a lugares exóticos y **(7) vacacionar** con frecuencia. A las chicas les gustan los hombres como Indiana Jones.
21. Waldo: ¿Hombres de casi 60 años y con sombrero?
22. Sosa: ¡No, no! Hombres **(8) aventureros** que les gusta viajar a todos lados.
23. Waldo: Ahhhh okay, tomo nota. ¿Y si hablo del cine y las películas nuevas?
24. Sosa: Sí, perfecto. Es una excelente idea. Siempre películas de machos. Nada de películas románticas.

WALDO MICHAELS

TRANSCRIPT AND TRANSLATION

13. Waldo: ¡Qué limitada es la gente! ¡Juzgar a alguien por sus gustos musicales!	Waldo: How limited people are! To judge someone by their musical tastes!
14. Sosa: Bueno, el punto es: nada de música de esa que te gusta. Tenemos que dar una imagen de fuerza, potencia, hombría... No sé, díles que te gustan bandas como Metallica, KISS, ACDC... quizás hasta puedas mencionar a Nickelback.	Sosa: Well, the point is: none of that music you like. We have to give off an image of strength, power, manliness... I don't know, tell them you like bands like Metallica, KISS, ACDC... maybe even mention Nickelback.
15. Waldo: ¿Y ABBA?	Waldo: And ABBA?
16. Sosa: ¡No, definitivamente No! No menciones NADA de la música que realmente te gusta a ti. ¡Es música muy ambigua! ¡Tienes que dar una idea de que eres bien macho!	Sosa: No, definitely not! Don't mention anything about the music you actually like. It's too ambiguous! You have to give the impression that you're really a macho man!
17. Waldo: ¡Ahhh! ¿Y aparte de la música?	Waldo: Oh! And besides music?
18. Sosa: Bueno, habla también de tus sueños, y tus amigos... de lo bien que la pasamos juntos. No menciones las bromas que siempre te hacemos. Tienes que mostrar que eres el líder del grupo, no el...eh...eh...Díles que haces lo que yo hago cuando nos juntamos.	Sosa: Well, talk about your dreams and your friends... how much fun we have together. Don't mention the pranks we always make to you. You have to show that you're the leader of the group, not the... um... Tell them you do what I do when we get together.
19. Waldo: ¡Ahhh! ¡Eso es simple!	Waldo: Ahhh, that's simple!
20. Sosa: Sí, claro. Y también cuenta que te gusta viajar a lugares exóticos y vacacionar con frecuencia. A las chicas les gustan los hombres como Indiana Jones.	Sosa: Yes, of course. And also say that you like to travel to exotic places and vacation frequently. Girls like guys like Indiana Jones.
21. Waldo: ¿Hombres de casi 60 años y con sombrero?	Waldo: Men who are almost 60 years old and wear hats?
22. Sosa: ¡No, no! Hombres aventureros que les gusta viajar a todos lados.	Sosa: No, no! Adventurous men who like to travel everywhere.
23. Waldo: Ahhhh okay, tomo nota. ¿Y si hablo del cine y las películas nuevas?	Waldo: Ahhhh, okay, got it. What if I talk about movies and new releases?
24. Sosa: Sí, perfecto. Es una excelente idea. Siempre películas de machos. Nada de películas románticas.	Sosa: Yes, perfect. That's an excellent idea. Always macho movies. No romantic movies at all.