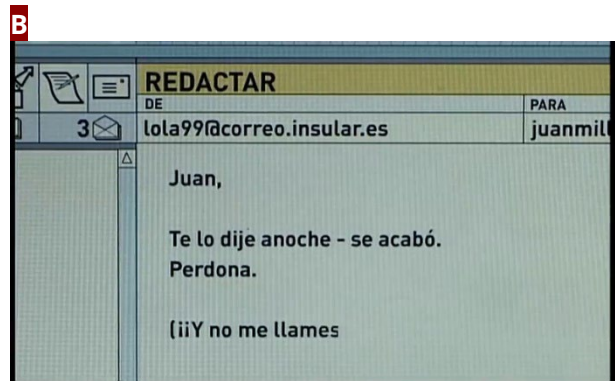
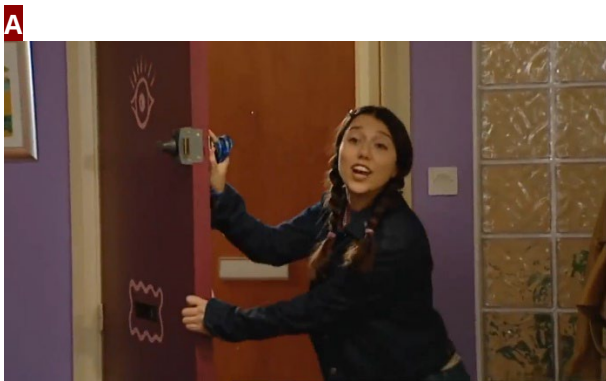


EXTRA

EPISODIO #1: LA LLEGADA DE SAM (1)

EJERCICIO #1

Watch the video as many times and necessary and choose the right sequence of events.



Tus Respuestas

1.	2.	3.	4.
----	----	----	----



EJERCICIO #2

True, False or Not Mentioned?

1. Lola, Ana y Pablo viven en España.
2. Ana y Pablo viven juntos.
3. A Lola le gusta Pablo.
4. Lola recibió una carta de los Estados Unidos.
5. Juan está muy triste.

1. Lola, Ana, and Pablo live in Spain.
2. Ana and Pablo live together.
3. Lola likes Pablo.
4. Lola received a letter from the United States.
5. Juan is very sad.

Tus Respuestas

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----



EJERCICIO #3

Escucha y responde:

1. ¿Dónde viven Lola y Ana?
2. ¿Quién es Pablo?
3. ¿En quién está interesado Pablo?
4. ¿Qué siente Ana por Pablo?
5. ¿De dónde era la carta que recibió Lola?
6. ¿Por qué estaba triste Juan?

1. Where do Lola and Ana live?
2. Who is Pablo?
3. Who is Pablo interested in?
4. How does Ana feel about Pablo?
5. Where was the letter Lola received from?
6. Why was Juan sad?

EJERCICIO #4A

Transcribe the story word for word. If you find it too hard, work on exercise 4B.

EJERCICIO #4B

Find the differences between this transcript and what the actors actually say.

Narrador: Esta es la historia de Lola y Ana, que tienen un piso en España.

Tienen un amigo, Pablo. A Pablo le gusta Lola ... Y a Ana le gusta Pablo. Y así
están las cosas cuando ... Lola recibe una carta de América.

Lola (off): Juan, te lo dije anoche. Se acabó. Perdona. ¡Y no me llames lolita!

Lola: Sí, Juan. Sí - también recibí el cojín. ¡Pero se terminó! Lo lamento. No llores. ¡Adiós!
¡Ay! ¡Hombres!

Ana: ¡Hemos regresado, Lola!

Lola: ¡Hola, Ana!

Ana: Venga, Luis.

RESPUESTAS

Ejercicio #1

1) B 2) D 3) C 4) A

Ejercicio #2

1) T 2) F 3) F 4) T 5) T

Ejercicio #3

- | | |
|---|--|
| 1) Lola y Ana viven en un piso en España. | 1) Lola and Ana live in an apartment in Spain. |
| 2) Pablo es su vecino. | 2) Pablo is their neighbor. |
| 3) Pablo está interesado en Lola. | 3) Pablo is interested in Lola. |
| 4) A Ana le gusta Pablo. | 4) Ana likes Pablo. |
| 5) La carta que recibió Lola era de América. | 5) The letter Lola received was from America. |
| 6) Juan estaba triste porque su relación con Lola se acabó. | 6) Juan was sad because his relationship with Lola came to an end. |

Ejercicios #4A y 4B

TRANSCRIPCIÓN

- Narrador: Esta es la historia de Lola y Ana, que **comparten** un piso en España. Tienen un **vecino**, Pablo. A Pablo le gusta Lola ... Y a Ana le gusta Pablo. Y así están las cosas **hasta que** ... Lola recibe una carta de América.
- Lola (off): Juan, te lo dije anoche. Se acabó. Perdona. ¡Y no me llames lolita!
- Lola: Sí, Juan. Sí - también recibí el cojín. ¡Pero se **acabó**! Lo **siento**. No llores. ¡Adiós!
¡Ay! ¡Hombres!
- Ana: ¡**El correo**, Lola!
- Lola: ¡Hola, Ana!
- Ana: Venga, Luis.

VOCABULARIO

Traducción lado a lado

Narrador:	Esta es la historia de Lola y Ana, que comparten un piso en España. Tienen un vecino, Pablo. A Pablo le gusta Lola ... Y a Ana le gusta Pablo. Y así están las cosas hasta que Lola recibe una carta de América.	Narrator:	This is the story of Lola and Ana, who share an apartment in Spain. They have a neighbor, Pablo. Pablo likes Lola... And Ana likes Pablo. And that's how things are until... Lola receives a letter from America.
Lola (off):	Juan, te lo dije anoche. Se acabó. Perdona. ¡Y no me llames lolita!	Lola (off):	Juan, I told you last night. It's over. I'm sorry. And don't call me "lolita"!
Lola:	Sí, Juan. Sí - también recibí el cojín. ¡Pero se acabó! Lo siento. No llores. ¡Adiós! ¡Ay! ¡Hombres!	Lola:	Yes, Juan. Yes - I also received the cushion. But it's over! I'm sorry. Don't cry. Goodbye! Oh, men!
Ana:	¡El correo, Lola!	Ana:	The mail, Lola!
Lola:	¡Hola, Ana!	Lola:	Hello, Ana!
Ana:	Venga, Luis.	Ana:	Come on, Luis.

CONSOLIDACIÓN DE VOCABULARIO Y CONVERSACIÓN

Select up to 5 words / phrases from the vocabulary above and add them to the vocabulary sheet.